Б. М. Ляпунова, 11 К. Мирчева 12 и др. Все эти более или менее краткие сведения носят информационный характер и касаются палеографических особенностей, содержания и языка памятника. Таким образом, сборник сравнительно хорошо известен в науке.

Иное дело вопрос о судьбе памятника: мы не знаем, до каких пор он находился в царской библиотеке в Тырнове, кто и когда увез его оттуда, в каких хранилищах он побывал прежде, чем поступил в Государственную

Публичную библиотеку в Ленинграде.

В нашей рецензии на работу М. В. Щепкиной «Болгарская миниатюра XIV века» (1963) были уже изложены соображения о судьбе этого памятника болгарского средневековья. 13 Попытаемся теперь развить дальше эти

соображения и подкрепить их новыми данными.

Как уже говорилось, сборник был предназначен для домашнего чтения Ивана Александра и его семьи. Следовательно, он долгое время был собственностью царской библиотеки в Тырнове, где оставался и после смерти Ивана Александра (1371 г.). Надо полагать, что сборник продолжал храниться в Тырнове и в первые двадцать лет царствования Ивана Шишмана (1371—1393). Однако позднее, в связи с усилением турецкой опасности, болгары начали покидать родные места и вывозить из страны культурные ценности для спасения их от гибели. Ч Так, в 1392 г. монахи Софроний, Пимен и Силван бежали на другой берег Дуная, поселились в северной Молдавии и там основали Нямецкий монастырь. 15 В том же году был унесен в Молдавию — вероятно, этими же монахами — так называемый Ловчанский сборник, переписанный до 1331 г. 16 в городе Ловеч, во время

и по-славянски написанных рукописях, хранящихся в Лондоне и Оксфорде. — ЖМНП, ч. 200, 1878, стр. 91—92.

15 Ф. Успенский. О некоторых славянских и по-славянски написанных рукописях..., стр. 93; А. И. Яцимирский. 1) Из славянских рукописей. Тексты и раметки. М., 1898, стр. 145; 2) Григорий Цамблак, стр. 113—114; 3) Славянские и русские рукописи румынских библиотек. СПб., 1905, стр. 587; Ю. Трифонов. Деспот Иван-Александър и положението на България след Велбуждската битва. — Списание на Българска академия на науките, кн. ХСІІІ, София, 1930, стр. 68; П. Мутафиев. История на българския народ, т. II. София, 1943, стр. 301; И. Дуйчев. 1) Из старата българска книжнина, т. II, стр. 358; 2) Миниатюрите на Манасиевата летопис. София, 1962, стр. 134.

16 Приписка к сборнику гласит: «Сиа книга написа же с(я) рукою многогрышнъго монаха Пахомиа въ богоспасаемаго Ловчъ града при архиепископъ кир Семеон(ъ), при благочестивъм деспотъ Алесандра и при сынъ его Михаил(ъ) Асън(ъ) и привсдена быстъ

<sup>11</sup> Б. М. Аяпунов, Несколько замечаний о языке и в особенности о словаре болгарского сборника 1348 года. — В кн.: Сборник в чест на проф. Л. Милетич за седемдесетгодишнината от рождението му. София, 1933, стр. 95—107.

12 К. Мирчев. Историческа граматика на български език. София, 1958, стр. 20.

13 К. М. Куев. Съветско изследване върху ценен среднобългарски паметник. — Отечествен фронт, София, 1964, 21 октября, № 6261; то же (в сокращении) см. в кн.: К. М. Кусв. Черноризец Храбър. София, 1967, стр. 187—188.

14 Бегство из Болгарии в земли, расположенные севернее Дуная, было вполне естественным и понятным, так как эти земли еще не были объектом нападений турок. См.: П. Русев, А. Давидов. Григорий Цамблак в Румъния и в старата румънска литература, София, 1966, стр. 15—20. Кроме того, надо принять во внимание, что в XIV в. связи между Болгарией, Валахией и Молдавией были очень развиты: при Феодосии Тырновском валашские монахи («оунгры» и «влахи») приходили в Болгарию для того, чтобы учиться. Евфимий Тырновский писал канонические послания валашскому иеромонаху Никодиму Тисманскому и угро-валашскому митрополиту Анфиму; Иван Сращимир был женат на Анне, дочери валашскому митрополиту Анфиму; Иван Сращимир дал грамоту трансильванским румынам о свободной торговле в 80-е годы XIV в. в Видине, и т. п.; см.: А. И. Яцимирский. Григорий Цамблак. СПб., 1904, стр. 340—341. Когда же молдавский владетель Александр Добрый (1401—1432) основал монастыри Быстрица и Молдавица, он позвал болгарских книжников, чтобы они способствовали распространению литературных произведений на книжников, чтобы они способствовали распространению литературных произведений на славянском языке в его владениях; см.: Ф. Успенский. О некоторых славянских и по-славянски написанных рукописях, хранящихся в Лондоне и Оксфорде. — ЖМНП,

благочестивъм деспотъ Алесандра и при сынъ его Михаил(ъ) Асън(ъ) и приведена бысть